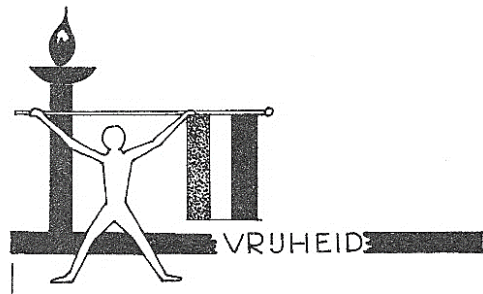
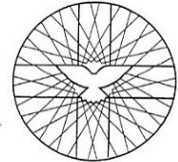


tweeblank



Mededelingenblad voor de Hervormde Gemeente
Noordwolde/Zuidwolde
Gestart in 1978

Protestantse Kerk



DIENSTEN MEI 2024

05 mei	ZUIDWOLDE Middeleeuwse Kerk	<u>11.00 uur</u>	Voorganger: dr. Anneke Mooi Collecte Diaconie: Noodhulp Oekraïne Collecte Kerk: Instandhouden Erediensten <i>Bijzondere gelegenheid / Na afloop samen koffie/thee</i>
Donderdag 09 mei	Noordwolde	<u>13.00 uur</u>	HEMELVAART – geen morgendienst OPENING Tentoonstelling FEEST VAN DE GEEST door Rolina Nell <i>Na afloop samen hapje/drankje</i>
12 mei	Noordwolde	10.00 uur	GEZAMENLIJKE DIENST in de SEBASTIANUSKERK Voorganger: da. Gonny de Boer m.m.v. de Cantorij o.l.v. Helmer Roelofs Collecte Diaconie: Binnenland Diaconaat Collecte Kerk: Instandhouden Erediensten <i>Na afloop samen koffie/thee</i>
19 mei	TEN BOER	10.00 uur	PINKSTEREN – GEZAMENLIJKE DIENST in TEN BOER Voorganger: da. Gonny de Boer Collecte Diaconie: Zending Bangladesh Collecte Kerk: Instandhouden Erediensten <i>Na afloop samen koffie/thee</i>
26 mei	Noordwolde	10.00 uur	Voorganger: pastor Eppo Vroom Collecte Diaconie: Missionair Werk - Zinzoekers Collecte Kerk: St. Behoud Kerk & Orgel Noordwolde <i>Na afloop samen koffie/thee</i>

Voorganger da. Gonny de Boer Hendrik Westerstraat 15 9791 CS Ten Boer	<i>Maandag vrij behalve in noodgevallen</i> Tel.: 050 85 39 236 e-mail: he.deboer@yahoo.com
College Kerkrentmeesters p/a Domien Kruijer Boterdiep WZ 61 9785 AM Zuidwolde	Tel.: 301 2441 Bank: IBAN NL44RABO 0373 7261 98
College Diaconie p/a Jan de Gries De Eiken 2 9781 MD Bedum	Tel.: 301 3948 Nieuwe Rekeningnummer Diaconie Bank: IBAN NL25RABO 0373 7479 77
Kosters <i>Zuidwolde:</i> Dirk Uildersma Boterdiep WZ 26 9785 AK Zuidwolde Tel.: 301 5398	<i>Noordwolde:</i> Hilbrand Meijer Nieuwstraat 8 Noordwolde Tel.: 06 3966 8860
Tweeklank Kopij graag inleveren voor de 20 ^e van de maand: Margreeth van der Zee Stationsstraat 47 9771 AD Sauwerd e-mail: margreeth.zee@xs4all.nl	<i>Redactie:</i> Kitty Hage en Margreeth van der Zee
Website nederlandsehervormdekerknoordwoldezuidwolde.nl	Siena Oosterbeek sienaosterbeek@hotmail.com

Wet op de Privacy

Wilt u niet met naam, toenaam en foto vermeld worden in ons kerkblad en dus ook niet op de website van onze Gemeente, ons vriendelijke verzoek om dat te melden bij de redactie van Tweeklank, zie hierboven, dan kunnen we daar rekening mee houden.

Protestantse Gemeente De Verbinding Zuidwolde

Kopij voor hun 2-maandelijkse kerkblad De Verbinding: per e-mail voorlopig nog dichterbijzuidwolde@gmail.com.

Voor hun actuele diensten zie hun website: pgdeverbindingzuidwolde.nl

Zuidwolde 'VoorElkaar'

Heeft u hulp nodig? Even een praatje? Wij zijn te bereiken via e-mail: VoorElkaar@pbzuidwolde.nl of www.facebook.com/burenhulpzuidwolde of telefoonnummer: 06-81 95 76 47.

EETpunt

Maaltijd voor senioren: ledere 1e donderdag van de maand.

Inlichtingen/Opgave: Wim Havinga tel. 050 301 5649 of havingawim@gmail.com

MEI 2024

2-KLANK CONTACT



TUSSEN PASEN EN PINKSTEREN

Pasen ligt alweer een paar weken achter ons, maar toch wil ik er graag nog even op terugblikken. De tijd rond Pasen is altijd weer een intensieve periode in het kerkelijk jaar. En met 'intensief' bedoel ik niet alleen dat er door een heleboel mensen veel werk wordt verzet om het allemaal voor elkaar te krijgen (dat ook), maar het is ook een periode die we intens met elkaar beleven. De vespers in de veertigdagentijd, de vieringen in de Paascyclus en de feestelijke Paascantatedienst – ik merk dat in deze gemeente veel mensen zich daar nauw bij betrokken voelen en daar veel aan beleven.

Bijzonder waren dit jaar de litho's van Harrie Sterk die in de viering van Goede Vrijdag centraal stonden – zij bepaalden ons bij de kruisweg die Jezus gegaan is, en bij het lijden van mensen in onze tijd.

Genoten heb ik van de Paascantatedienst op de eerste Paasdag, die we met meerdere gemeentes tegelijk vierden. Een heerlijk volle kerk - ook al blijf ik zeggen dat het niet om de aantallen gaat, dat is toch wel fijn! – en mooie muziek op hoog niveau.

En ik ben ook even weg gedurende de vakantie: afgelopen zondag t/m aankomende zondag 5 mei.

En dan nu op weg naar Pinksteren: het Feest van de Geest. Op de dag van Hemelvaart, donderdag 9 mei, begint de kunstmanifestatie Feest van de Geest, waarbij kunstenaars hun werk in een groot aantal deelnemende kerken laten zien, waaronder onze Sebastianuskerk en de Kloosterkerk van Ten Boer. Het thema van het Feest van de Geest is 'Troost'. In onze kerk zal het werk van kunstenaar Rolina Nell te bewonderen zijn. We willen de tentoonstelling feestelijk openen met een hapje en een drankje op Hemelvaartsdag om 13 uur. De kunstenaar is dan ook aanwezig en zal kort iets vertellen over haar werk, en u kunt haar daarover vragen stellen. Iedereen is van harte welkom! Hierover elders in deze Tweeklank meer.



Op zondag 12 mei, tussen Hemelvaart en Pinksteren, vieren we een gezamenlijke dienst met de Kloosterkerkgemeente in Noordwolde. De cantorij van de Kloosterkerk, aangevuld met zangers uit Noordwolde, zal aan deze dienst meewerken onder leiding van cantor Helmer Roelofs.

In deze dienst zal ook de bevestiging van twee ambtsdragers plaatsvinden: Reinder Tuitman (ouderling-kerkrentmeester) en Hilly Tuitman-Nanninga (diaken). Fijn dat zij hun schouders willen zetten onder het werk dat in onze gemeente gedaan moet worden!

Op deze zelfde zondag een hartelijk dank aan diaken Jan de Gries, die jaren trouw zijn werk gedaan.

In de Pinksterdienst van zondag 19 mei worden de rollen

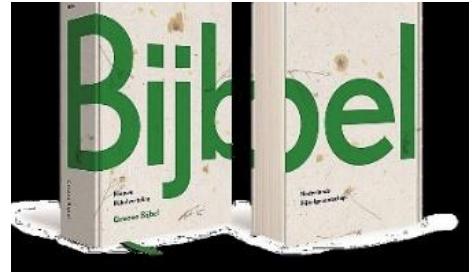
omgedraaide: onze gemeente gaat dan naar de Kloosterkerk van Ten Boer om daar samen de dienst te vieren. In deze dienst zullen drie mensen bevestigd worden in het ambt van ouderling (-kerkrentmeester).

Mooi dat we daarvan getuige mogen zijn. In de Kloosterkerk kunnen we genieten van het werk van kunstenaar Peter Dijk in het kader van Feest van de Geest.

een hartelijke groet, da. Gonny de Boer

DE GROENE DOORGEEFBIJBEL

Minstens twee maanden geleden heeft Hillie de Groene Bijbel aan mij doorgegeven. Dus langere tijd denk ik na over wat ik daarover kan schrijven.



Er zijn zoveel ontwikkelingen die een rol spelen, lange en korte tijd geleden, bij het ontstaan van de klimaat- en natuurgroei. Het was in 1972, het rapport van de "Club van Rome", dat ik er voor het eerst bij bepaald werd dat er grenzen aan de groei gesteld moesten worden, in economisch en demografisch opzicht. Het is inmiddels meer dan duidelijk dat de toenmalige ontkenkers veel te optimistisch waren.

In de Corona jaren waren er mensen die hoopten, of verwachtten, dat de daarbij opgedane ervaringen de mensen tot meer matigheid zouden brengen en het decadente gebruik van vliegvluchten en cruise vakanties blijvend zouden afnemen.

Te lang heb ook ik weggekeken bij de gevolgen van: Overconsumptie, de stijgende behoefte aan energie, de wijze waarop met voor de consumptie bestemde dieren wordt omgegaan, de intensieve landbouw en veeteelt, de toename van het aantal mensen op onze aarde, de omgang met afval en het is niet moeilijk deze reeks voort te zetten met.....

En ook de zee wordt opgeofferd aan de behoeftes van de mensheid. Volgebouwd met windmolenparken met een paar routes voor de scheepvaart. Gelukkig hebben wij de zee in een voor het oog nog ongerepte staat mogen beleven. Op een boot die zich voegt naar wind en golven de vrije horizon tegemoet. Vanaf de eind 70er jaren trokken wij er zomers op uit met onze zeilboot, meestal op zout water. Voor mij het summum van vrijheid. Langere dagenlange solotochten op zee hebben me ook veel over mijzelf geleerd en hebben helend gewerkt. Alleen in een klein bootje op een eindeloze zee onder een eindeloze hemel heeft mij geleerd me toe te vertrouwen aan de Eeuwige.

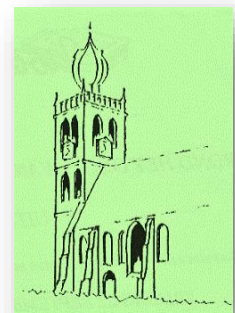
In de *Groene Bijbel* staan veel citaten van wijze mensen die tot nadenken stemmen. Volgens mij begint hierover denken met het citaat van Desmond Tutu:

De eerste wet van ons bestaan is dat we in een precair netwerk van onderlinge afhankelijkheid met onze medemens en met de rest van Gods schepping geplaatst zijn.

Ben ik een bezorgd mens? Ja. Ben ik moedeloos? Nee.

Ben blij met de mensen van de Hervormde Gemeente alhier en wat ons bindt en het evangelie van Pasen zoals Gonny dit afgelopen zondag verkondigde.

- Jaap van der Kooij, Zuidwolde



BLOEMEN uit de kerk

31 maart – Gonny de Boer & Job de Heer, Ten Boer
7 april - Griet Sprenger, Noordwolde
14 april - Jaap & Margriet van der Kooij, Zuidwolde
21 april - Jan & Johanna Musch, Noordwolde



WETENSWAARDIGHEDEN KERKENRAAD 16 april 2024

- * Vanwege onze beperkte menskracht vaardigen we niemand af naar de kerngroep van het te vormen interkerkelijk diaconaal platform Hogeland
- * De vespers in de veertigdagentijd zijn in goede samenwerking van de Werkgroepen Liturgie van Ten Boer en Noordwolde/Zuidwolde vorm gegeven. Inhoudelijk was het één geheel, ook dankzij de inbreng van da Gonny de Boer.
- * De Paasviering met een cantate door Ewiges Feuer is voor herhaling vatbaar.
- * De Liturgische Schikkingen zijn fraai vormgegeven door Henny Kruijer.
- * Het koffie/thee drinken na elke dienst wordt op prijs geteld.
- * Hemelvaartsdag donderdag 9 mei 13.00 uur Opening Feest van de Geest met kunstwerken van Rolina Nell.
- * 11 mei Orgeldag Noord Nederland. Orgelbespelingen door amateurorganisten.
- * Zondag 30 juni Zuidwolde 15.30 uur Cantatedienst BWV 170 van J.S. Bach
- * Nagegaan wordt hoe het dorp meer te betrekken bij de inzameling voor de Voedselbank.
- * Er wordt een vervolgbijeenkomst georganiseerd met de PG Damsterboord.
- * Op zondag 12 mei worden Reinder en Hillie Tuitman bevestigd als resp. ouderling en diaken. Er wordt afscheid genomen van Jan de Gries.
- * De Moermanstichting is op zoek naar een nieuwe penningmeester.



GA MEE! - mei 2024

Donderdag 9 mei Dauwtrappen Vanuit de kerken
Vrijdag 17 mei Middaggebed 12.00 uur Kloosterkerk, Ten Boer

Voor uitgebreide info:

Zie het Activiteitenprogramma GA MEE! 2023 – 2024.

Heeft u vragen over een van deze activiteiten, neem dan gerust contact op met da. Gonny de Boer.

FEEST VAN DE GEEST

Rolina Nell: Mijn werk is geworteld in mijn observatie van en interactie met mijn omgeving en het dagelijks leven. Intuïtie en verbeelding spelen daarbij een belangrijke rol. Vanuit mijn eigen vrouw-zijn staan vrouwen en meisjes centraal in mijn werk.

Ik ben gefascineerd door universele houdingen en poses die, hoewel subtiel en cultureel beïnvloed, toch een persoonlijkheid onthullen.



De afwezigheid van gezichten als belangrijk menselijk kenmerk geeft de vrijheid om de identiteit achter culturele codes te onderzoeken. In mijn werk blijft de identiteit mysterieus en het verleden voelbaar; bijna fluisterend schilder en teken ik deze in het heden, of krijgt het vorm in collages, muurschilderingen en installaties. Troost: Water speelt een belangrijke rol in het geloof. Water symboliseert enerzijds leven en vruchtbaarheid en anderzijds voor dood en vernietiging. Water reinigt en is een symbool van vrede, genezing en vergeving.



In de Sebastianuskerk van Noordwolde zal ik een installatie tonen waarbij ik reflecteer op de symbolische betekenis van water.

Neerslag: Vijf vrouwen verhouden zich tot een emmer water. De oorspronkelijke houtskooltekeningen zijn op stof geprint en worden in de Sebastianuskerk van Noordwolde als installatie gepresenteerd. Water speelt een belangrijke rol in het geloof, waarbij het symbool staat voor leven en vruchtbaarheid enerzijds en anderzijds voor dood en vernietiging. Water reinigt en is een symbool van vrede, genezing en vergeving. Tevens staat water symbool voor ons onderbewuste. Met neerslag reflecteert Rolina op de vrouwelijke rol die in het onderbewuste lijkt te zijn neergeslagen. Door een ritueel van reiniging willen de vijf vrouwen zich hiervan ontdoen. Een werk over weerstand, overgave en verlichting.

Bio: Rolina Nell studeerde in 2001 af aan de Academie voor Beeldende Kunsten en Vormgeving Minerva, Hanzehogeschool Groningen. Sindsdien exposeert ze haar werk regelmatig in binnen- en buitenland. In 2006 ontving Rolina een basisbeurs van het Mondriaan Fonds, waarmee ze van de gelegenheid gebruik maakte om een jaar lang te reizen en nieuw werk te ontwikkelen in verschillende artist residencies wereldwijd. Het ligt in de lijn van haar streven om elk jaar nieuw werk te ontwikkelen in een passende kunstenaarsresidentie, op een plek die nieuw en onbekend voor haar is. Na een aantal jaren in de steden Rotterdam en Delft te hebben gewoond en gewerkt, verhuisde ze in 2013 naar het platteland. In eerste instantie ging ze terug naar haar roots: acht jaar lang woonde en werkte ze op de boerderij in de Noordoostpolder waar ze ook opgroeide. Van 2008 tot 2021 organiseerde ze tijdelijke presentatie plekken en artist residencies in Delft en later op de boerderij in de Noordoostpolder. In augustus 2021 verhuisde ze naar de Bierumer School, een voormalige school in het dorp Bierum, wat nu een ruimte is voor productie en presentatie. Hier vervult ze, naast dat ze daar eigen woon- en werkruimte heeft, de rol van organisator en curator. Rolina is ook actief bij- en

onderdeel van 'about A woman', een platform waar vrouwelijke kunstenaars de dialoog aangaan over hun positie in de kunstwereld. In 2019 verscheen haar zelf ontworpen en geredigeerde boek album. Het boek biedt een overzicht van Rolina's schilderijen en tekeningen in een milieuvriendelijke gedrukte uitgave.

Rolina Nell / info@rolinanell.nl / www.rolinanell.nl / 0031 6 81 03 93 57

DIACONIE

TOELICHTING COLLECTES



Zondag 5 mei Zuidwolde **11.00 uur**

Dr. Anneke Mooi, Hoogmade

Collecte: Kerk in Actie 2024 - Noodhulp Oekraïne

Verwoeste huizen, een ontwrichte infrastructuur en nauwelijks warmte en elektriciteit.

De grootschalige oorlog in Oekraïne gooid het leven en de toekomst van veel inwoners volledig overhoop. Kerk in Actie werkt samen met kerken

en hulporganisaties in Oekraïne die ontheemden en slachtoffers van de oorlog blijven helpen.

Regionale hulpcentra geven kwetsbare kinderen - zoals in de frontlinie van Kharkiv - een veilige plek, delen voedsel en medicijnen uit aan iedereen die het nodig heeft en bieden hulp bij trauma-verwerking.

Zondag 12 mei Noordwolde **10.00 uur da. Gonny de Boer**

Bevestiging ambtsdragers

Collecte: Kerk in Actie 2024 Binnenlands Diaconaat - Kerk-zijn voor en met elkaar

Kerk in Actie begeleidt en ondersteunt kerken in heel Nederland om van betekenis te zijn in hun omgeving, zoals bijvoorbeeld De Sleutel in Apeldoorn. Dit diaconale initiatief heeft twee locaties in kwetsbare wijken. Buurtbewoners krijgen er de ruimte om zichzelf te zijn, te delen wat bij hen leeft en zich te ontwikkelen.

In De Sleutel is iedereen welkom en liefdevolle aandacht voor elkaar staat voorop. Zo ontstaan gemeenschappen waarin mensen ertoe doen en er zijn voor elkaar.



Zondag 19 mei Pinksteren **10.00 uur Kloosterkerk Ten Boer da. Gonny de Boer**

Collecte: Kerk in Actie 2024 - Zending Bangladesh

In afgelegen dorpen in Bangladesh is het niet vanzelfsprekend dat gemeenteleden samen een sterke gemeente vormen. Christenen vormen een kleine minderheid gemeente vormen. Christenen vormen



een kleine minderheid en het opleidingsniveau in de dorpen is laag.

Om dorpsgemeenten te helpen vitaal te zijn en blijven, ondersteunt Kerk in Actie een programma voor gemeenteopbouw.

Voorgangers en kerkelijke vrijwilligers krijgen training in bijbelonderwijs, kinderwerk, leiderschap en diaconaat. Dankzij dit programma kunnen gemeenten groeien in geloof en in dienstbaarheid binnen en buiten de eigen gemeenschap.

Zondag 26 mei Noordwolde 10.00 uur pastor Eppo Vroom, Veendam

Collecte: Protestantse Kerk 2024 – Missionair Werk – Nederland – Zinzoekers

Op social media, waar jongeren veel tijd aan besteden, is maar weinig zichtbaar van God.

Met interessante en inspirerende video's, christelijke rolmodellen en vriendschappen laat Move Community op social media zien wat het betekent om te geloven in God.

Hoe meer jongeren in hun social media gebruik meekrijgen van wie God is in deze wereld, hoe belangrijker het geloof voor hen wordt.

De Protestantse Kerk ondersteunt organisaties zoals Move Community die geloof en jongeren met elkaar verbindt.

COLLECTEN en GIFTEN 18 maart – 16 april 2024

Collecten

24 maart	Noodhulp Gaza	62,00	07 april	VluchtelingenWerk Noord-Nederland	54,20
28 maart	Kerk in Actie - Colombia	55,00	14 april	Kerk in Actie – Zending Rwanda	41,00

Giften

26 maart	40,00	04 april	50,00
28 maart	40,00	10 april	50,00
		12 april	30,00
		14 april	10,00
		16 april	25,00

- Reinder Tuitman

ALLEN HARTELIJK DANK!

Jan de Gries, De Eiken 2, Bedum

tel.: 050 301 3948

jandegries@hotmail.com

Gerard de Bruijn, Willemsstreek 2, Noordwolde

tel.: 050 301 2420

g-de-bruijn@planet.nl

COLLEGE
van
KERKRENTMEESTERS

COLLECTEN over het 1^e kwartaal 2024

7 januari	45.15	4 februari	56.65	3 maart	46.80
14 januari	78.60	11 februari	47.00	10 maart	49.20
21 januari	36.90	18 februari	50.00	17 maart	76.50

BEHOUD KERK en ORGEL

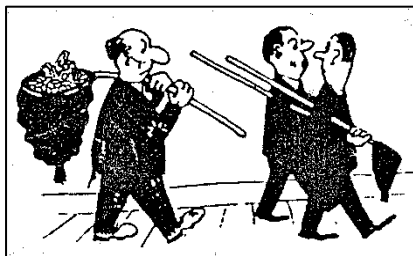
28 januari	37.50	25 februari	60.65	24 maart	45.50
------------	-------	-------------	-------	----------	-------

OFFERBLOK: 3.60

OPROEP!

Een van de collectezakken in Sebastianuskerk te Noordwolde is aan slijtage onderhevig.

Is er iemand die deze collectezak kan herstellen?



In een grijs verleden droegen de collectanten - naast hun donkere pak - witte handschoenen, zodat men de stok tussen de handen door kon laten glijden. Maar men kreeg eerst les hoe men deze collectezak aan een lange stok moest hanteren: voor je het wist gaf je de mede-collectant een beste por.

In grote kerken met lange banken was het een kunst op zich om die lange stok al hengelen voor de gewijde aandacht van de bezoeker te plaatsen. En was de zak aan het einde gekomen van de lange bank, dan moest de stok - zwaar geworden met alle financiële bijdragen - waardig worden opgeheven, over de hoofden van de mensen heen, over de vrouwen met de hoedjes, op naar de volgende bank.

Onze collectezakken hebben een kwast, maar er hing vroeger ook wel een belletje onderaan: kerkdiensten duurden toen heel lang, mensen vielen wel eens in slaap ... TINGELING!

INGEZONDEN - INLIA

“Ik wil een paard kopen”

“Het paard”, Mustafa spreekt het woord bedachtzaam uit, proeft de letters als het ware. Zijn kameraad haakt in met de volzin “Ik wil een paard kopen”. Dat lijkt misschien een bijzondere uitspraak, hier in de noodopvang voor asielzoekers op een bedrijventerrein in Tynaarlo, maar er is

een logische verklaring: de Zuidlaardermarkt.

Het klasje van zeven Syrische mannen die de Nederlandse taal onder de knie proberen te krijgen, is daar onlangs geweest. En wie Zuidlaardermarkt zegt, zegt paardenhandel. En oliebolletjes en kibbeling, want zonder eetkraampjes geen markt in Nederland. "Heel lekker", roepen ze in koor. Excursies als deze maken ook een belangrijk onderdeel uit van de les.

Drie vrouwen geven die lessen: Hannie, Meriem en Sabah. Hannie is 20 jaar lang docent geweest, ze gaf Duitse les. Ze hoorde via de kerk in Zuidlaren van dit project. Inmiddels was ze al wel gepensioneerd, maar ja: ze vond dat lesgeven altijd heel leuk. Dus toen dit vrijwilligerswerk voorbijkwam, was de keuze snel gemaakt.

Van Hannie komt de structurele aanpak; twee keer in de week les, met steeds in het begin een uitgebreide check 'wat hebben ze onthouden van de vorige keer?'. En met huiswerk voor iedere les. "Dat willen ze zelf graag", vertelt Hannie, "Echt, ze vroegen erom."

'Je kan me wat', heet de methode waarmee ze werken, speciaal ontwikkeld voor mensen die net beginnen met Nederlands leren. De titel, ogenschijnlijk zo'n eenvoudige zin, maakt gelijk duidelijk dat Nederlands geen makkelijke taal is om onder de knie te krijgen. (Ook al zo'n gekke uitdrukking.)

De valkuilen zijn legio: de vele onvermoede of dubbele betekenissen, de listige onregelmatige werkwoorden en hun vervoegingen, de ingewikkelde zinsbouw ... en dan hebben we het nog niet eens over de uitspraak. Een van de eerste zinnen die ze goed geleerd hebben is dan ook: "Kan jij langzamer praten?"

Ze zijn er allemaal iedere keer, want ze willen hier aan de slag. Zo snel als kan. Het wachten duurt lang; sommigen zitten als anderhalf jaar in de noodopvang. Sabah en Meriem kennen een deel van de groep al vanuit de Expo Hal in Assen, die fungeerde als 'wachtkamer' voor het aanmeldcentrum in Ter Apel.

Zij zijn vrijwilliger geworden via 'je kent iemand, die iemand kent die dit doet en vertelt hoe leuk het is'. Sabah: "Ik was nieuwsgierig en wilde graag een kijkje achter de schermen nemen. En ik dacht ook 'kan ik wat betekenen?' Dat kon."

Via de les kunnen de mannen tijdens het lange wachten tenminste alvast iets aan hun toekomst doen.

Dat schept voldoening, voor henzelf en voor de vrijwilligers. Meriem: "Ik heb lang in Duitsland gewoond en ik heb dus geleerd hoe het voelt om van elders te komen. Dat mensen toch anders tegen je aan kijken, dat je een vreemdeling bent. Ik vind het fijn ze te kunnen helpen en iets van onze cultuur mee te geven"

